Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі



РЭСПУБЛІКА

ЧАЦВЕР, 21 КАСТРЫЧНІКА 1993 Г. ● N 207 (494) ВЫДАЕЦЦА З ЧЭРВЕНЯ 1991 Г. ● КОШТ У РОЗНІЦУ - 25 РУБ.



Малюнак Міколы ГІРГЕЛЯ

"Р" бесплатно страхует от несчастного случая каждого своего подписчика на первый квартал 1994 года на 120 тысяч рублей.

"Рэспубліка" - 94: наши принципы

ДАВАЙТЕ ДЕРЖАТЬСЯ ВМЕСТЕ!

-- Ваша кредо?

-- С кем вы и за кого?

Вопросы, на которые нет однозначного ответа. Скажем так: "Рэспубліка" никогда не делила и не делит общество на таких и этаких -- своих и чужих, левых и правых, демократов и консерваторов и т.п. Мы не приемлем узкопартийной однобокости и келейности, избегаем соблазна чересчур категоричных суждений, безапелляционных выводов и необдуманных призывов. Наша позиция -- в центре спектра общественно-политической жизни, там, где, пожалуй, и большинство подписчиков и читателей "Р". Мы с теми, кто за **здравый смысл, взвешенность** оценок, суждений, идей.

Наша позиция, думаем, вполне согласуется и с официальным статусом правительственной газеты, и с выстраданным в катаклизмах предыдущего века заветом Кастуся Калиновского, который "Р" не ради формы носит в качестве девиза. С нашим издателем у нас сложились пусть и непростые, но уважительно-деловые отношения, не допускающие ни командования, с одной стороны, ни какого бы то ни было заискивания -- с другой. А значит, **объективность, принципиальность, смелость** в постановке проблем! И **правда** -- какой бы горькой, нелицеприятной она ни была.

И, наконец, еще одно святое наше правило: **профессионализм!** А за ним -- и **глубина** анализа, и упругость аргументации, и динамизм газетных полос, и необычность их оформления. Но все это, разумеется, теряет свою привлекательность без интеллигентности, остроумия, такта... Вот, в самых общих словах, составные того "фирменного блюда" "Р", которое многие наши читатели уже успели оценить, а иные, уверены, еще оценят.

В стихии рыночного беспредела нелегко и неуютно и нам, газетчикам, и вам, подписчикам. А потому давайте держаться вместе! Ваши заботы и тревоги для нас -- первейший приоритет. Рассчитываем на взаимность!

"Рэспубліканцы"

Напоминаем: подписная цена на квартал -- 1200 рублей.

Читатели об "Р"

Увидел когда-то сообщение, что "Р" страхует своих подписчиков на 10 тысяч рублей и улыбнулся: мол, зряшная затея, читатель ждет от газеты содержания, а не каких-то денег.

Но так уж случилось, что получил я травму голени правой ноги. Пришлось делать операцию, ходить на перевязки...

Вот и вспомнил я о своей страховке. Позвонил в инспекцию Госстраха Московского района. "Приходите, -- говорят, -- или пришлите с кем-нибудь квитанцию о подписке на "Рэспубліку" и справку N 195"...

Без лишних проволочек получил я пусть небольшие, но деньги. Кстати, начальник отдела личного страхования Минского городского управления Госстраха Г.А.Адамович мне сказала, что в первом квартале выплачены разные суммы 11 человекам, во втором -- 29, в третьем -- 17. Вот и получается, что "Рэспубліка" слов на ветер не бросает, а честно выполняет взятые на себя обязательства и по страховке, и /тьфу-тьфу/ по выпуску газеты: написано, что выходит пять раз в неделю -- так оно и есть.

Приятно иметь дело со столь обязательной "фирмой".

М.С.СИНЯКОВ

ЦЕНА НА КВАРТАЛ -- 1200 РУБ.

АБОНЕМЕНТ на газету 63884 /индекс издания/

"РЭСПУБЛІКА"

Количество комплектов: 1

на 1994 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда /почтовый индекс, адрес/

Кому /фамилия, инициалы/

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

ПВ	место	литер

на газету 63884 /индекс издания/

"РЭСПУБЛІКА"

Стои- мость	подписки		Количество комплектов: 1
	пере- адресовки	руб.	на

1994 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда /почтовый индекс, адрес/

Кому /фамилия, инициалы/



РЭСПУБЛІКА

Заснавальнік -
Савет Міністраў
Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар
Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК
/першы намеснік
галоўнага рэдактара/,
Іван ЗНАТКЕВІЧ
/адказны сакратар/,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК
/ намеснік
галоўнага рэдактара/,
Аляксандр
ПАЛЬЧЭЎСКІ,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ
/камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК.

Набор і вёрстка
камп'ютэрнага цэнтра "Р",
які абслугоўвае
фірма "ОМІКС"

Газета выходзіць
250 разоў у год
на беларускай
і рускай мовах

Падпісана
ў друк 20 кастрычніка
Заказ 207

Надрукавана
ў друкарні выдавецтва
"Беларускі Дом друку"

Тыраж у кастрычніку 117.222

Індэкс 63884

Аўтары апублікаваных
матэрыялаў нясуць
адказнасць за падбор
і дакладнасць фактаў,
іх меркаванні
неабавязкова
адлюстроўваюць
пункт гледжання рэдакцыі.
Рукапісы, фотаздымкі
і малюнкі не рэцэнзуюцца
і не вяртаюцца.
Перадрукоўка дазваляецца
са згоды рэдакцыі.
Спасылка на "Р" —
абавязковая.

Адрас рэдакцыі:

220013, Мінск,
вул.Б.Хмяльніцкага 10-а
Тэлефоны:
прыёмнай галоўнага
рэдактара — 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы — 68-21-19
пісьмаў і грамадскай
думкі — 68-25-18
навін — 68-25-34
сацыяльна-бытавых
праблем — 68-25-12
эканомікі — 68-26-33
68-26-34
навукі і экалогіі —
68-26-19
палітыкі — 68-26-16
68-26-17
права і маралі 68-26-16
68-26-32
міжнароднага жыцця —
68-25-36
дызайна — 68-25-37
сакратарыята-68-25-32
бухгалтэрыі — 68-25-14
Карэспандэнцкіх
пунктаў:
у Гродне — 5 - 49 - 89
Гомелі — 53 - 51 - 49
Віцебску — 2 - 48 - 93

Дадаткаў:
ВЕСТИ
потребкооперации
— 68 - 26 - 33
ПРИВАТИЗАЦИЯ от А до Я
— 68 - 25 - 13

электронный адрес
root@republ.minsk.by

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

От жюри конкурса на Государственный гимн Республики Беларусь

На очередном заседании жюри конкурса обсуждены итоги ознакомления общественности республики с произведениями, предложенными в качестве возможного Государственного гимна Республики Беларусь. К сожалению, ни одно из этих произведений убедительной поддержки в отзывах общественности не получило. В связи с этим жюри конкурса решило принять за текстуальную основу гимна известное стихотворение Янки Купалы "Маладая Беларусь" /"Вольны вецер напеў вольных песень табе"/ и обратиться к композиторам с предложением написать музыку к данному произведению. Поскольку все это стихотворение для текста гимна слишком большое, жюри считает целесообразным ограничиться четырьмя строфами, из которых одна может быть припевом. Конечно, рекомендация жюри ориентировочна и не должна связывать творческую свободу композитора: к его услугам все стихотворение Янки Купалы -- и если в интересах качества мелодии будет напрашиваться продолжение или,наоборот, сокращение текста, жюри предусматривает такую возможность.

Тем не менее, было бы очень хорошо, если бы композиторы, которые примут участие в создании музыки гимна, ориентировались на вот этот, единодушно принятый на заседании жюри, текст.

Государственный гимн Республики Беларусь

Текст Янки Купалы

Вольны вецер напеў вольных песень табе,
Бор зялены ўзняў дружным гоманам.
Сонца полымем вызвала к слаўнай сяўбе.
Зоры веру ўлілі сілам зломаным.
Падымайся з нізін, сакаліна сям'я,
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі;
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі !..
Смела ў сонцы ідзеш, як жывы агняцвет,
Сееш ласкава сны залацістыя:
Не пужае сумежны дакучны сусед,
Не пужае пуціна цярністая.
Падымайся з нізін, сакаліна сям'я.
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі:
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі!..
Ад мяжы да мяжы, ад капца да капца
Абнаўлення павевы расходзяцца.
Абнімае душу без граніц, без канца
Маці-радасць, што лепшы дзень родзіцца.
Падымайся з нізін, сакаліна сям'я.
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі:
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі!..

Чем ценен рынок ценных бумаг

Родион ТИХОНОВ, начальник отдела центрального депозитария Национального банка Республики Беларусь
Степан РАФАЛОВИЧ, зам. начальника юридического отдела Национального банка Республики Беларусь

Медленные темпы развития рыночных отношений в республике во многом определяют затянувшийся процесс формирования рынка ценных бумаг. Это обусловлено также обесцениванием денежных средств на банковских счетах, отставанием объемов кредитования и бюджетного финансирования от роста цен. В результате многие акционерные общества испытывают серьезные финансовые проблемы, не способны защитить своих инвесторов от инфляционных процессов, что, в свою очередь, существенно понижает курсовую стоимость ценных бумаг.

Основная часть сделок на республиканском фондовом рынке пока совершается не на биржах, а во внебиржевом обороте.

Не способствует развитию рынка ценных бумаг в республике и то обстоятельство, что около 80% акционерных обществ -- закрытого типа. Следовательно, их акции распространяются по первичной подписке и не попадают на вторичный рынок. Такая практика способствует сохранению монополизма на рынке, ограничивая возможность перелива капиталов и свободного движения ценных бумаг. В условиях переходного периода, на наш взгляд, **логичнее было бы сделать ставку на создание акционерных обществ открытого типа, дающих толчок развитию рынка ценных бумаг и включающих процессы рыночной саморегуляции.**

Наиболее активными участниками рынка ценных бумаг в настоящее время являются коммерческие банки /в РБ порядка 25 комбанков, около 70% из которых -- акционерные/. Так, по состоянию на 1 июня 1993 года коммерческими банками республики продано ценных бумаг на сумму свыше 24 млрд.руб., из них акций более чем на 14 мрлд.руб.и депозитных сертификатов на 10 млрд.руб. Более 95% последних реализовано через Белорусскую фондовую биржу. Кроме того, Нацбанком перепродано на вторичном рынке через биржу депозитных сертификатов на сумму около 1 млрд.рублей.

В первом полугодии проведена подписка на первый в республике муниципальный займ -- на вторичном рынке перепродано облигаций на 17 млн.рублей. В настоящее время совместно с Министерством финансов проводятся подготовительные работы по выпуску первой эмиссии государственных долговых обязательств.

Что необходимо предпринять для совершенствования функционирования рынка ценных бумаг? Прежде всего, разработать механизм листинга, делистинга и критерии независимой рейтинговой оценки ценных бумаг. Листинг означает процедуру допуска ценных бумаг к обращению на фондовом рынке. С этой целью на Белорусской фондовой бирже следует создать специальную листинговую комиссию, которая определяла бы их надежность, непредвзято оценивая инвестиционные достоинства ценных бумаг. Листинг будет давать достаточно объективную информацию о состоянии фондового рынка.

Для включения в список успешно прошедших листинг акционерных обществ фондовая биржа должна запрашивать учредительные документы компаний, проспект эмиссии, отчет об итогах выпуска ценных бумаг. Необходимо также предусмотреть процедуру исключения ценных бумаг из списка -- делистинг.

Известны случаи, когда акционерная компания вместе с дочерними и дружественными брокерскими конторами устраивают некие игры: начинают перепродавать друг другу свои акции по возрастающей цене, создавая тем самым ажиотажный спрос на них. Сами сделки фиктивны, поскольку деньги перетекают из одного счета на другой и обратно. Листинговая комиссия фондовой биржи призвана подобные махинации отслеживать и пресекать.

Должна быть создана также специальная независимая рейтинг-служба, которая будет информировать инвесторов о риске, связанном с покупкой отдельных видов ценных бумаг. Естественно, укомплектованная подготовленными кадрами, способными профессионально помогать становлению рынка ценных бумаг, консультировать потенциальных инвесторов и проводить независимую оценку финансового положения эмитентов.

Располагая разветвленной сетью коммерческих банков, республика может создавать глобальную сеть депозитариев как составной части инфраструктуры фондового рынка. **Соединение в одном лице депозитария как института по учету ценных бумаг и банка как финансового института, который обладает достаточно мощным финансовым потенциалом, обеспечит повышение оперативности учета, анализа и контроля за движением ценных бумаг, сокращение сроков завершения сделок, эффективный сбор, хранение и поддержание информации о ценных бумагах.** Такая стратегия, кроме того, будет способствовать развитию корреспондентских отношений по ценным бумагам с депозитариями иных государств, позволит минимизировать затраты, связанные с проведением подписки на ценные бумаги.

Но при этом следует иметь в виду, что эффективное развитие рынка ценных бумаг в республике возможно лишь на основе стимулирования инвестиционной деятельности, включая льготное налогообложение всех инвестируемых в производство средств и серьезную государственную поддержку.

Жесткие методы регулирования сделок с ценными бумагами должны дополняться поэтапным снятием ограничений на деятельность институционных инвесторов с целью создания необходимой конкурентной среды. Основные направления этой работы сводятся, прежде всего, к формированию законодательства, регулирующего рынок ценных бумаг таким образом, чтобы при минимальных ограничениях свободы предпринимательства в максимальной степени были защищены интересы индивидуальных инвесторов и проведены необходимые мероприятия по обеспечению устойчивости такого рынка.

Рынок ценных бумаг должен развиваться в рамках единого информационного пространства, обеспечивающего каждому инвестору покупку необходимых ему ценных бумаг любого эмитента в республике. Организация локальных рынков ценных бумаг в единую систему, установление единых правил регистрации, торговли ценных бумаг и отчетности в конечном счете будут способствовать стабилизации цен на отечественном рынке ценных бумаг, уравновешивая спрос и предложение. Поэтому, думается, целесообразно вести работу по созданию единой республиканской телекоммуникационной системы /ЕРТС/, которая обеспечит ликвидный рынок ценных бумаг и позволит эмитентам в короткие сроки привлечь необходимые средства для развития эффективного производства.

С целью формирования ликвидного вторичного рынка можно создать приоритетные условия для размещения и обращения на нем государственных ценных бумаг. Именно государственные ценные бумаги призваны служить основным инструментом цивилизованного фондового рынка на начальной фазе его функционирования. А краткосрочные обязательства государства в виде облигаций и векселей являются эффективным средством сдерживания инфляции и перехода к нормальному функционированию бюджета. Благодаря этому механизму удалось, например, в свое время значительно уменьшить инфляцию в таких государствах, как Сингапур, Тайвань и Израиль.

Конечно, у нас иные условия, но в любом случае необходимо ориентироваться на выпуск краткосрочных обязательств /3 и 6 месяцев/ в виде государственных облигаций и казначейских векселей, установить уровень их доходности выше темпов инфляции, предусматривая индексирование стоимости, привязать стоимость среднесрочных и долгосрочных государственных ценных бумаг к свободно конвертируемым валютам с предоставлением права их владельцам досрочной продажи или обмена на доли в собственности приватизируемых предприятий, обеспечить отдельные виды долговых обязательств государства землей и недвижимостью. Все это, по нашему мнению, позволит ускорить развитие рыночных отношений в республике и обуздать, наконец, инфляцию.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины. При оформлении подписки /переадресовки/ без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки /переадресовки/.

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати. Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки "ПВ -- МЕСТО" производится работниками предприятий связи и Союзпечати.

В Софии подписан договор

Главным событием первого дня официального визита в Софию Председателя Верховного Совета Беларуси Станислава Шушкевича, который прибыл сюда по приглашению президента Болгарии Желю Желева, стало подписание ими договора между Республикой Болгария и Республикой Беларусь о дружественных отношениях и сотрудничестве.

Выступая после подписания, Ж.Желев и С.Шушкевич выразили единодушное мнение, что первый подобный договор между двумя республиками символизирует собой начало плодотворных и перспективных отношений между ними. Этому будет содействовать и подписанное между двумя странами соглашение о сотрудничестве в области образования, науки и культуры. Ряд других документов предусматривает конкретные меры в деле развития торгово-экономических связей, а также транспортных перевозок между Болгарией и Беларусью, включая транспортировку в третьи страны.

Первый день завершился официальным ужином, который дал в честь руководителя парламента Беларуси президент Болгарии. Он подтвердил, что принимает приглашение посетить Беларусь, которое ему было передано С.Шушкевичем в январе нынешнего года в Давосе.

Визит госсекретаря США

26 октября Беларусь посетит с кратковременным официальным визитом государственный секретарь Соединенных Штатов Америки Уоррен Майнор Кристофер.

Госсекретарь прибудет в Минск из Киева в ходе своего турне по странам бывшего СССР и в тот же день отправится в Ригу. Предполагается, что в столице Беларуси Уоррен Кристофер проведет переговоры с Председателем Верховного Совета Станиславом Шушкевичем, премьер-министром Вячеславом Кебичем, а также с министром иностранных дел Беларуси Петром Кравченко.

Максим ТАБОРОВ

Анонс Анонс Анонс

завтра в "Р":

- С кем иметь дело на рынке ценных бумаг?
- Не путайте "Интер-Поль" с Интерполом
- Как маршала разжаловали... в рядовые

Параіцца з выбаршчыкамі па праекту Канстытуцыі...

Нямала клопатаў у народных выбраннікаў напярэдадні чарговай сесіі Вярхоўнага Савета рэспублікі, якая павінна пачацца ў лістападзе. Каб параіцца са сваімі выбаршчыкамі па важнейшых пытаннях, якія ўключаны ў парадак дня сесіі, і ў прыватнасці па асноўных палажэннях праекта Канстытуцыі, накіраваўся на Гомельшчыну народны дэпутат Беларусі, старшыня рабочай групы Канстытуцыйнай камісіі, Генеральны пракурор рэспублікі Васіль Шаладонаў. Ён сустрэнецца з вясковымі жыхарамі, дэпутатамі мясцовых Саветаў, наведае школы, гаспадаркі, на месцы асабіста азнаёміцца са станам законнасці і правапарадку.

Алег АНТАНОВІЧ

Дружба дружбой, а денежкам -- счет

Двое суток провела на этой неделе в Минске представительная делегация из ФРГ. Причем столицу Беларуси гости видели только через автомобильные стекла -- они приезжали работать...

Второй год существует Белорусско-германский совет по экономическому сотрудничеству. Если раньше его деятельность была достаточно хаотичной, то теперь стала четко спланированной. За тем и приезжала в Минск делегация из Германии. Немцы и впредь готовы помогать нам не только кредитами и гуманитарными посылками, но и консультациями по всем проблемам экономики. Тем более, что опыт реформ у Германии богатейший. В 1948 г. она начала перестраивать военизированную экономику на мирный лад, а с 1989 г. переделывает социалистическое хозяйство ГДР в рыночное.

Экономические связи ФРГ с Беларусью /в которых заняты 17 федеральных министерств/ будет теперь координировать статс-секретарь господин Киттель. Он, к слову, высоко ценит компетенцию белорусских руководителей /Михаила Мясниковича, Михаила Маринича/, с которыми вел на этот раз переговоры в Минске. Однако господин Киттель одновременно признал, что реформы в республике идут слишком медленно. И дал понять: Германия будет не только давать нам в долг, но и следить за использованием предоставляемых кредитов.

Анатолий ДРОЗДОВ

Дайджест мыслей

" *В этом году в Черное море заходили американские, английские, французские и даже датские корабли. С 18-го по 30 октября ожидается прибытие французского эсминца.*

Во времена Союза ССР корабли стран Североатлантического блока заходили в Черное море не чаще 2--4 раз в год не больше чем на неделю. В 1993 году это 15-й заход кораблей НАТО. **"**

Эдуард БАЛТИН, командующий Черноморским флотом, адмирал

В Минское гетто -- с молитвой

Для десятков тысяч евреев, согнанных фашистами в Минское гетто, это скорбное место стало последним приютом на земле. Как Бабий Яр, Хатынь, Лидица и множество других трагических символов бесчеловечности, страшная "Яма" в Минске будет вечным напоминанием о беде, призывом к бдительности, которая, хочется верить, никогда больше не позволит прорасти корням геноцида.

Минск стал центром Дней памяти евреев, погибших на территории республики в годы Великой Отечественной войны. Ровно 50 лет назад в такие же осенние дни в Минском гетто был уничтожен последний узник.

На состоявшейся в Министерстве иностранных дел Республики Беларусь пресс-конференции члены государственной комиссии по проведению Дней памяти рассказали, что с 19 по 22 октября в Минске во Дворце искусств пройдет выставка "От Марка Шагала в прошлое и будущее", в Национальной библиотеке будет развернута экспозиция книг, а в столичном кинотеатре "Беларусь" откроется Неделя еврейского кино. Участники Дней памяти посетят мемориалы и проведут митинги, ознакомятся с экспозицией в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны, посвященной жертвам геноцида, примут участие в работе научной конференции. В программе -- встреча с бывшими узниками Минского гетто, концерт -реквием и поминальная молитва Кадыш.

Иван СЕМЕНОВ

Ку-ка-ре-ку-ла – 93

Бабуля пытае ў прадаўшчыцы:
– Што ж гэта за хлябок такі?



– "Барадзінскі", бабка, "Барадзінскі".
– Бач ты, хлебны быў 1812 год...

З.ДЗЯКЕВІЧ
в.Панцянішкі

15

По сообщениям корреспондентов "Р", "Белинформ", "ИТАР-ТАСС", "РИД", "Интерфакс"

Курс обмена наличной валюты в обменных пунктах коммерческих банков г.Минска и официальный курс, установленный Национальным банком на 20 октября 1993 г.

Наименование банка	Доллар США			Немецкая марка			Российский рубль	
	Покупка		Продажа	Покупка		Продажа	Покупка	Продажа
	Наличный расчет	Чековая книжка		Наличный расчет	Чековая книжка			
Минское отделение АРКБ "Комплекс"	3300	3830 3900	3450	2064	2060 2185	2158	2,70	2,90
АКБ "Белбизнесбанк"	3200 3230	не принимают	3400 3500	2000 2020	не принимают	2150 2190	-	-
АКБ "Белпромстройбанк"	3330	не принимают	3450	2020	не принимают	2170	2,30	2,55
АКБ "Беларусь"	3300	3280	3600	2064	2052	2255	2,30	2,50
АКБ "Дукат"	3350	3600	3500	2100	2300	2230	2,00	2,80
АКБ "Поиск"	3280	не принимают	3450	2050	не принимают	2160	2,50	2,75
АКБ "Приорбанк"	3250	3575	3400	2040	2240	2110	-	-
КБ "Северо-Запад"	3136	3528	3400	1960	2156	2200	2,20	-
Национальный банк РБ		4100,00			2564,90			3,00

Агентство Гревцова

Запретная тема

Змей-искуситель в законе?

"Содержание притонов разврата, а равно сводничество с корыстной целью наказывается лишением свободы на срок до пяти лет с высылкой или без высылки с конфискацией имущества или без конфискации".

Статья 221 Уголовного кодекса республики.

Это "мертвая" статья. Она не действует, и нет по ней судебных дел. Она такая же "мертвая", как статья о мужеложстве. Ибо как можно наказать то, что делается чаще всего не по принуждению, а с согласия? Правда, законодатели изменили последнюю статью, оставив в ней наказание лишь за мужеложство, связанное с насилием.

... Первый запрет создал Господь Бог, запретив Адаму и Еве съесть райское яблочко. Но нашелся змей-искуситель, уговоривший их. И съели они яблочко, и сотворили грех, и выгнали их за это из рая. Какое же наказание понес змей? Библия ответа не дает. А ведь змей, выходит, был первым сводником.

"Сводничество -- посредничество между мужчиной и женщиной для содействия вступления их в половую связь", -- записано в словаре В.Даля.

Родилось оно еще в Древнем Риме и Греции, когда государство официально выступало в роли сводника, создавая лупанарии /дома терпимости/ для своих солдат. Государство заботилось об их здоровье, психической полноценности. Отсутствие слабого пола приводило к гомосексуализму, насилиям над женщинами в тех местах, где находились римские или греческие легионы.

В германской и итальянской армиях в годы войны устраивали походные полевые дома терпимости. Кто смотрел итальянский фильм режиссера Витторио де Сикка "Они шли за солдатами", тот помнит, что в нем показывалась жизнь военно-полевого дома терпимости, идущего вслед за наступающей итальянской армией.

В мусульманском мире для того, чтобы иметь жену, нужно было платить огромный выкуп -- калым. Поэтому на Востоке и возникла поговорка: "Не можешь купить жену, покупаешь проститутку"...

Многие эмоции связаны с эротикой. Давайте вспомним, кто такой Эрос -- розовенький, толстенький, круглощекий ребенок с крыльями и луком, со стрелами в руках... Это бог любви. При его виде на картинках всегда появляется улыбка. А нам преподносили эротику как какое-то чудо-юдо, страшилище -- лохматое, косматое.

Сексология не могла развиваться как наука, пока половое влечение не стало считаться естественным жизненным проявлением. На протяжении долгого времени в советском обществе господствовал взгляд, отводящий половому влечению место категории непристойной, низкой, причем во многих кругах эта точка зрения сохранилась и поныне.

А между тем сотни тысяч браков распадались из-за биологической и половой несовместимости. Все последние страницы газет в 50--60-х годах пестрели объявлениями о разводах. В судах звучала "трафаретная" фраза: "Не сошлись характерами". Говорить правду о том, что на самом деле семья не сложилась из-за половой несовместимости, считалось стыдным. Сколько мужей и жен "тихо" изменяли друг другу, для видимости сохраняя семью!

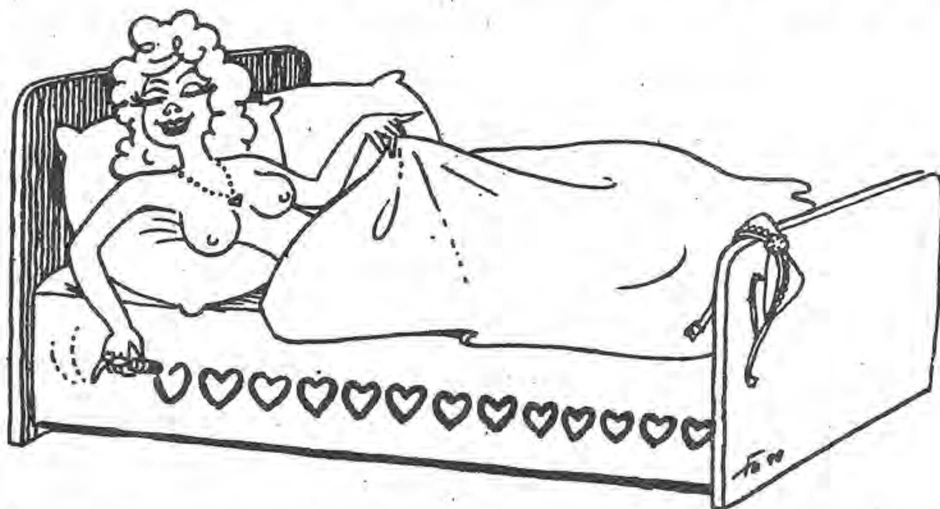
Современное общество превратило брак в нечто сложное, порой просто непостижимое. Борьба за жизнь настолько тяжела, что молодые люди не решаются создавать семью, да и не могут это сделать. Брак становится привилегией обеспеченных.

Мировая статистика показывает, что 70--80 процентов разводов происходит по причине половой несовместимости. В Юго-Восточной Азии, на многочисленных островах Микронезии и Полинезии в Тихом океане до настоящего времени существует обычай, когда девушки вступают в половую связь с любым мужчиной, который им понравится, и "победительница" среди девушек -- лучше всех удовлетворившая мужчин -- может легче всего выйти замуж.

В некоторых странах Запада от молодых при регистрации брака требуют справки о том, что они не родственники до пятого колена, чтобы не рождались дети-дебилы, и о том, подходят ли они друг другу по биологическим данным, чтобы не разрушалась семья из-за отсутствия детей. Возможно, это надо внедрить и у нас?

На Западе стали применять электронные свахи для подбора гармоничных пар. Кстати, электронная сваха, по сути дела, сводничество, но никому в голову не приходит привлекать инженеров, работающих на таких ЭВМ, к уголовной ответственности. Некоторые скажут, что сваха работает для создания семьи. Но нередко кто-то хочет подобрать себе партнера или партнершу для сексуальной любви без заключения брака.

Во Франции за сводничество дают два года заключения. Но сводничество понимают несколько иначе, чем у нас. Ибо там существует официально разрешенная проституция. Но если занимаются ею неофициально -- отвечают перед судом.



Во многих странах мира государство стало содержателем домов терпимости и своими законодательными актами регламентировало проституцию. Подвергаются гонениям и арестам только те проститутки, которые не зарегистрированы.

В России с 1894 года существовал закон, разрешающий проституцию. Уличная проститутка называлась бланкетка. Это значит, что она имела бланк /разрешение/, зарегистрированный врачебно-полицейским комитетом, должна была проходить медкомиссию один раз в месяц и платить налоги. Проститутки, находившиеся в домах терпимости, были избавлены от уплаты налогов. За них платила хозяйка заведения -- "мадам" или, как ее проще называли, "бандерша".

Существовали и подпольные притоны-квартиры, не приносящие государственной казне прибыли. Это преследовалось и жестоко наказывалось -- до 10 лет каторги в Сибири и до двухсот плетей.

Официального разрешения на дома терпимости у нас нет. И появляются посредники -- сводники, имеющие свободную жилплощадь и предоставляющие ее для пар, желающих встретиться. Сдача же внаем квартиры предусмотрена законом, надо только платить налог за побочные источники дохода. Мне известен не один десяток одиноких старух и стариков, уходящих на время "подышать" свежим воздухом. А в это время в их жилой комнате происходит "встреча" мужчины и женщины, нашедших друг друга по объявлению в газете или познакомившихся через сводника, а то и просто случайно.

Что -- посадить в тюрьму этих старух или стариков, конфисковать у них имущество? Ведь они нарушают закон. Смешно, не правда ли? А что взять с молодых посредников? Ведь встреча пары происходит добровольно. По закону эти пары не несут наказания, если только кто-то из них не заразил другого венерическим заболеванием или СПИДом.

Опрос молодых девушек и женщин показал, что многие пошли бы в публичные дома, если бы их узаконили. Причем не только ради денег. Ведь немало и таких, которые не могут из-за своей повышенной половой возбудимости получить сексуальное удовлетворение и страдают психическими расстройствами.

И если бы государство разумно взяло на себя роль главного сводника, то сколько бы дохода получила государственная казна и сколько людей излечилось бы от психических расстройств, возникших из-за половой неудовлетворенности.

И, наверное, стоит откорректировать статью Уголовного кодекса. Запретами, даже самыми строгими, увы, не решишь проблему.

Ян СПЕРСКИС,
59 лет, женат 36 лет, имеет двоих сыновей-двойняшек, юрист.
г.Могилев

Рисунок Николая ГИРГЕЛЯ

"А НОЧЬЮ ЗАНИМАЛИСЬ НАТУРАЛЬНЫМ ПРОДОЛЖЕНИЕМ РОДА"

Игорь ГУКОВСКИЙ

В мае 1993 года специалисты-сексологи различных ведомств Беларуси создали Белорусскую сексологическую ассоциацию /БЕЛСА/. Главной целью этой общественной организации должно было стать содействие формированию половой культуры населения. В планах ассоциации -- проведение социологических исследований полового поведения различных групп, подготовка школьных и вузовских программ по половому воспитанию и просвещению, создание научно-просветительских, а также учебных центров по подготовке специалистов-сексологов, открытие сексологических клиник, магазинов, аптек, оказание помощи лицам, подвергшимся сексуальному насилию, и многое другое. Однако все это, естественно, требовало больших финансовых затрат.

Ассоциация обратилась за помощью к государственным и коммерческим структурам. Но и те, и другие отмолчались. На первый проведенный ассоциацией семинар из более чем тридцати приглашенных организаций своих представителей направили лишь правоохранительные органы и пресса. Хотя тема семинара "Сексуальное насилие", рассмотренная во всех аспектах /сексуальные приставания на работе, портрет насильника, кто и почему становится жертвой сексуальной агрессии и т.д./, должна была бы заинтересовать многих, и прежде всего "культурно-образовательные" министерства и ведомства.

А может быть, это и в самом деле не так важно? Может быть, действительно первым делом, как поется в песне, самолеты?.. Президент БЕЛСА **Дмитрий КАПУСТИН** так не считает.

-- Женщина, в свое время заявившая в одной из телепередач, что "секса у нас нет", была недалека от истины --, говорит Дмитрий Зиновьевич. -- После десятилетий пуританства и ханжества говорить о цивилизованной сексуальности нашего соотечественника трудно. Распространяемые у нас так называемые эротические издания и видеофильмы в подавляющем большинстве своем рассчитаны на людей определенного интеллектуального и культурного уровня, обреченных ситуацией в своем чувственном восприятии прекрасного так и не подняться выше вульгарной порнографии.

Отмахиваться от этих проблем -- преступление. Не счесть числа униженных, подавленных духом и даже покончивших счеты с жизнью людей, главной причиной чего являлась их сексуальная неграмотность. Никто и никогда у нас всерьез не занимался половым воспитанием и просвещением. Но когда-то ведь нужно начинать. К сожалению, государственной политики в одной из важнейших областей человеческих взаимоотношений по-прежнему не существует, зато в избытке традиционные запреты.

-- Государство от этих проблем отмахнулось. Однако и коммерческие структуры не откликнулись на ваш призыв, хотя, казалось бы, например, такое плановое направление деятельности ассоциации, как социологические исследования полового поведения различных групп населения, могло бы и заинтересовать хотя бы тех из них, кто занимается распространением и производством продукции эротического содержания...

-- Увы, коммерсанты предпочитают участвовать лишь в том, что приносит быструю коммерческую выгоду. Мы даже пытались выйти на посольства, просили дать координаты организаций их стран, которые занимаются аналогичными проблемами. Из 14 посольств ответило лишь американское.

-- И, тем не менее, без поддержки государства, без финансовой подпитки вы продолжаете заду-маннoe?

-- Да, и не теряем надежду, что найдутся желающие с нами сотрудничать /наши телефоны: 36-62-33 и 36-64-11/.

А по большому счету мы на собственном энтузиазме делаем то, чем обязано заниматься государство. В перспективе планируем провести ряд "круглых столов" с целью изучения таких давно назревших проблем, как, например, гомосексуализм, проституция, сексуальные последствия чернобыльской аварии.

...Откровенно говоря, беседа с Капустиным оставила грустные впечатления.

Выходит, секса у нас опять нет? Увы, в отличие от застойных времен, прятать голову в песок все труднее, ибо поток одной лишь только видеопродукции сомнительного содержания уже породил массовые сексуальные аномалии. По словам белорусских сексологов, отсутствие государственной политики в области полового воспитания, философии понимания тех или иных сексуальных проявлений может привести к очень серьезным и непредсказуемым последствиям.

Есть, правда, и другая, не менее серьезная опасность: если государственные мужи начнут формировать эту политику произвольно на своих сессиях и президиумах, экономя на всяких "ненужных" научных изысканиях. Вот это, Боже упаси! Достаточно послушать, что думает об этом один из представителей высшего законодательного органа Зенон Позьняк: "У нармальным цывілізаваным грамадстве ніякай эротыкі няма і быць не можа. Вы ж паглядзіце на нашу патрыярхальную вёску. Мужчына зранку працаваў у полі, потым прыходзіў дахаты, жонка яго карміла, разам выхоўвалі дзяцей. А ўначы яны займаліся натуральным працягам роду чалавечага. І ніякай эротыкі тут не прысутнічала". Что же тут непонятного? А может быть, это и есть государственная политика?

Говорят, что кто пробыл в Париже несколько дней -- пишет о нем книгу, кто прожил месяц -- повесть, а кто год -- не пишет ничего. И в этом нет ничего удивительного. По свежим впечатлениям писать всегда легче -- мимолетного знакомства бывает достаточно, чтобы из-под пера вышел очерк. Но как трудно рассказать о человеке, которого знаешь 20 лет! Для меня таким "парижем" оказался член-корреспондент АН Беларуси Юрий Плескачевский. Впрочем, это я понял только тогда, когда сел за письменный стол.

ПАРИ С ОТСРОЧКОЙ НА МИЛЛИОН ЛЕТ

ЕГО жизнь, прямая и размеченная, как логарифмическая линейка, дала вдруг такой сбой, что только держись! С медалью окончена школа, с красным дипломом -- Киевский политехнический институт. В Гомеле в Институте механики металлополимерных систем АН Беларуси молодой ученый очень скоро стал лауреатом престижной всесоюзной премии и быстро прошел все ступени служебной лестницы до должности заместителя директора по научно-исследовательской работе. Авторитет, уважение, научная значимость его работ, казалось, не оставляли сомнений, что и дальше ему шагать и шагать по этим ступеням.

Но наступил 1989 год. Брошенная государством на произвол судьбы наука барахталась в сложнейших проблемах. Денег нет, заказов тоже. Положение -- хуже не придумаешь. А тут и новое веяние подоспело -- право коллективов на выборы руководителей. Дело в общем-то хорошее, поскольку номенклатурные принципы занятия высоких кресел частенько действовали и в науке. Но "революционный процесс" чреват, как известно, спорными решениями. При перевыборах попал под горячую руку и Юрий Михайлович...

Можно представить себе чувства человека, никогда прежде поражений не знавшего. Не меньше растерялись и голосовавшие. Многие ведь, как оказалось, хотели его только постращать для профилактики, но голосование тайное -- со всеми втихую не договоришься. Не случайно поэтому через два года, когда в институте выбирали уже директора, тот же ученый совет в том же составе проголосовал за Плескачевского с редким для научного коллектива единогласием. Извинились таким образом.

Впрочем, при всем при том, что обидно было терпеть поражение и что приятно было в конце концов вновь испытать удовлетворение от поддержки коллег, за должность он не цеплялся и согласился выставить свою кандидатуру лишь после долгих уговоров. Ведь если тебе нет еще пятидесяти, если есть что сказать в своей области знаний, то надо хорошенько подумать, стоит ли идти на административную работу, которая времени на исследования почти не оставляет, а в сегодняшней обстановке -- и вовсе не подарок судьбы. Решение, которое он принял, можно поэтому назвать даже жертвой. Но он пошел на него потому, что видел, как можно выправить положение в бедствующем коллективе.

БУДУЧИ по характеру человеком не жестким, все же решился на смену руководства практически всех служб учреждения, отдав предпочтение умеющим мыслить рыночными категориями.



Сохранив фундаментальные исследования, еще более сориентировал на рынок прикладную тематику. Институт вошел со своими темами во многие республиканские научно-технические программы, фонды и конкурсы. Началось финансирование и по международным проектам. В лаборатории пошли деньги и от деятельности созданных здесь коммерческо-производственных предприятий. Удивительно, но когда большинство научных центров в республике едва сводят концы с концами и вынуждены сокращать людей, здесь не уволили ни одного человека из-за финансовых проблем! Если с кем и расстались, то только из-за недостатка деловых качеств или склонности путать карман своего малого предприятия с институтским.

-- Структуры, где люди были замечены в нечистоплотности, мы немедленно разгромили, -- рубит ладонью воздух Юрий Михайлович, и в его голосе звучит удививший меня металл. А вообще-то, его подчиненные имеют максимум прав и свобод в заключении договоров, ведении хозяйственной деятельности. Поэтому закрыть глаза на какие-то нарушения -- значит поставить под удар все начинание, так помогающее работать эффективно и поддерживать заработки людей на терпимом уровне. Ведь в академии и так достаточно противников "коммерциализации", считающих, что изгнать "торговцев" из храма знаний -- дело святое. Юрий Михайлович же убежден, что благодаря рыночным механизмам науку и можно сохранить.

ДИРЕКТОРСКИХ забот, конечно, выше головы. Однако не до такой степени, чтобы забыть свою лабораторию. Здесь он бывает часто, помногу работает и греет себя мыслью, что, когда все образуется, сможет уделять ей еще больше внимания. Как и всякий ученый, глубоко закопавшийся в свой предмет, он живет этим непонятным для большинства миром атомов и молекул, полным логики и гармонии. Радиационная модификация металлополимеров -- так называется область интересов Плескачевского, где у него почти две сотни научных работ, десятки изобретений и патентов. Собственно говоря, он был одним из тех, кто стоял у истоков этого направления, и его определения и классификации по праву первооткрывателя включены в энциклопедии.

Оказалось, что радиация, с которой у нас теперь связываются лишь самые мрачные ассоциации, может творить чудеса и превращать самые заурядные дешевые полимеры в материалы с очень разными и порой удивительными свойствами. Надо только знать, как, когда и при каких условиях облучение перестроит молекулярную структуру нужным образом. Этим как раз Юрий Михайлович и занят. Результаты его исследований используются на многих предприятиях, в том числе и в автомобилестроении, где обычный полиэтилен, обработанный гамма-излучением, заменил дефицитнейший фторопласт.

Собственно говоря, полимерами и их взаимоотношениями с радиацией и должны были бы ограничиваться научные интересы ученого, поскольку его институт довольно узкого профиля. Но как удержать мысль, если она рвется в области совершенно для него новые. Сколько, например, копий было сломано на гипотезах о природе происхождения нефти! Сторонники самых аргументированных из них -- органической и минеральной -- стоят насмерть. Но "третий путь" к истине, который нашел Юрий Михайлович, похоже, примирит оба лагеря.

-- Я думаю, что правы и те, и другие, -- поясняет Плескачевский. -- Механизм образования нефти двоякий, однако ни одна из сторон не учитывала воздействия природной радиоактивности, что делало обе позиции уязвимыми для критики.

НЕТ ХУДА без добра. Вынужденные двухлетние "каникулы", когда обязанностей у него резко поубавилось, позволили детально продумать не только эту, но и еще несколько интереснейших научных идей. Работая с радиоактивными источниками, он задумывался и над тем, почему одни химические элементы стабильны, а другие, постоянно излучая энергию, разрушаются. Расчеты показали, что за время существования нашей планеты многие нестабильные элементы давно бы "выгорели", если бы были таковыми "от сотворения мира". Значит, механизм нестабильности включился позже. Но когда, как и почему? Ответы на эти вопросы дала его гипотеза, объясняющая радиоактивный распад вещества расширением Вселенной.

-- Другими словами, к существующим ныне радиоактивным веществам через некоторое время смогут присоединиться и те, которые сегодня стабильны и опасности не представляют? -- пытаюсь постичь смысл услышанного.

-- Именно так, -- подтверждает ученый. -- Впрочем, будем надеяться, что в ближайшие миллионы лет природа не преподнесет нам сюрпризов. В всяком случае, многие из предшествующих планетарных катастроф, вызванных, как я считаю, переходом в нестабильное состояние некоторых химических элементов и сопровождавшихся ростом радиоактивности и вулканизма, позволяют надеяться, что судьба дает нам еще отсрочку.

МИРНОЕ ночное небо, под которым, мы, сидя у него на даче, беседуем об этих ужасных для жизни, хотя и невероятно далеких перспективах, никак не располагает к мрачным мыслям. Хочется верить, что все это лишь сказка, и я полушутя требую доказательств. Они, конечно, есть, в чем я и не сомневался. Ведь "сырых" идей от него я никогда не слышал, и если уж он решил поотковенничать с журналистом, то все взвесил и к спору с будущими оппонентами подготовился. Впрочем, защитив передо мной свою гипотезу, тут же и успокоил: к тому времени, когда опасность очередного планетарного кризиса станет реальной, человечество будет уже достаточно могущественно, чтобы спрогнозировать ситуацию и найти из нее выход.

Помолчали, понаблюдали за звездами в его 169-кратный телескоп.

-- А ведь среди этих звезд, возможно, есть и наше Солнце. И даже не одно, -- сказал он вдруг, не отрываясь от окуляра, и я понял, что речь идет уже о другой гипотезе.

Просто удивительно, как устроен этот человек. "Своей" науки ему мало, и он постоянно вторгается в другие области знаний, причем обязательно с какой-то идеей. Стоит такой идее появиться, как его домашняя библиотека моментально разбухает, например, от книг по геофизике /есть кое-какие идеи об устройстве Земли/ или по палеонтологии /надо проверить гипотезу о причинах загадочной гибели животного мира планеты в далекие эпохи/.

СТРЕМЛЕНИЕ к самообразованию -- это еще со студенческой скамьи. Задумав после школы окончить непременно два вуза -- сначала приборостроительного профиля, чтобы знать технику эксперимента, а затем уже заветный факультет ядерной физики, он очень скоро пришел к выводу, что вовсе не обязательно терять на это лишних пять лет. Поэтому, учась в политехническом, самостоятельно изучил и полный курс дисциплин, которые преподавались на физфаке Киевского государственного университета. Сколько же "университетов" окончил с тех пор -- одному Богу известно, но познания накопил энциклопедические в самых разных научных дисциплинах.

Любопытно, что те два года свободы от административных обязанностей свободы ему не принесли. Он сам у себя ее с удовольствием отнял, организовав Международный клуб фундаментальных естественнонаучных идей. Здесь собрались и получили возможность высказаться носители самых удивительных идей и гипотез.

-- Если мы не поддержим нетрадиционную науку, то быстро иссякнет и "нормальная", -- говорит Юрий Михайлович. Сохранить же интеллектуальный потенциал можно только в том случае, если построить исследовательскую деятельность на принципах, давно и хорошо работающих во всем мире. Увы, только на уровне института решить эту задачу невозможно. Нужны глубокие демократические перемены, преобразования всей социальной и хозяйственной системы, которые позволят нормально развиваться и науке, и экономике, и духовной жизни...

Знаете, моего отца, крестьянина из Чечерского района, арестовали в 33-м году и сослали в Казахстан только за то, что на собрании он сравнил наш строй с "дырявым мешком, в который сколько ни клади, никогда не наполнишь". Мудрые слова. Под ними можно подписаться и сегодня.

Дмитрий ПАТЫКО, "Рэспубліка"

Актуальное интервью

ТРУДНЫЕ КАДРЫ "БЕЛАРУСЬФИЛЬМА"

Генеральным директором киностудии "Беларусьфильм" назначен известный белорусский кинорежиссер, заслуженный деятель искусств, лауреат Государственной премии республики Юрий ЦВЕТКОВ (на снимке). С ним беседует корреспондент агентства БелаПАН Н. КОШАРОВСКИЙ.



-- Юрий Николаевич, вы возглавили коллектив киностудии "Беларусьфильм" в состоянии тяжелого творческого, производственного и финансового кризиса. В чем вам видится выход из данной ситуации?

-- Прежде всего, в создании фильмов, пользующихся зрительским спросом. В том, чтобы "давать кассу" и получать прибыль. Но приоритет должны иметь не только коммерческие картины, а лишь те, что направлены на возрождение духовных ценностей нашего народа. Даже самые средние фильмы производства США, например, обязательно утверждают только "американский образ жизни". Разве мы не можем создавать зрительский фильм, основанный на традициях нашего народа? Что касается популярности, то такой опыт есть. Вспомните "Красные листья", "Через кладбище", позже -- "Белые Росы", "Возьму твою боль", "Меня зовут Арлекино"... Зритель устал от "чернухи".

-- Но ведь фильмы для массовой аудитории и дающие прибыль обычно снимаются за счет спонсоров.

-- Спонсоров нет и никогда не было. Это лишь прикрытие. Есть заинтересованные коммерсанты. Они оплачивают рекламу своих предприятий или товаров. Можно создать государственную структуру по производству киновидеорекламы, видеоклипов, музыкальных программ и т.д. Часть вырученной прибыли пойдет на поддержку национальной программы развития белорусского кино. И, кстати, даст работу многочисленным творческим работникам.

-- Общеизвестно, что в прошлом все белорусское кино финансировалось из госбюджета...

-- Рассчитывать только на госбюджет -- это потребительский подход. И все же киностудия надеется на государственную поддержку национального кинематографа. Он сейчас гибнет. Притом не все фильмы, основанные на белорусском национальном материале, являются коммерчески выгодными. Пять лет назад студия снимала 6 художественных и 7 телефильмов. Сегодня -- ни одного телефильма и только 3 художественных. Согласитесь, невеликвклад в белорусскую культуру. Иметь бы ежегодно пять художественных, десяток мультипликационных лент, документальные фильмы да несколько художественно-публицистических, сочетающих художественную правду и документ. Смотришь, три-четыре фильма завоевали бы зрительскую аудиторию и восстановили доброе имя "Беларусьфильма".

К тому же, необычайно истощилась материально-техническая база "Беларусьфильма". Здесь особенно нужна государственная помощь. Поэтому недавнее постановление Совмина "О государственной поддержке национальной кинематографии" считаю своевременным и от своих коллег за него благодарю.

-- Ряд ведущих режиссеров, операторов, художников сегодня оказался как бы за бортом студии. Что будет с ними?

-- Действительно, разобщенность творческих личностей достигла критической отметки. Частично это произошло из-за административных санкций. В какой-то мере -- из-за создания мелких студий, не имеющих ни базы, ни финансовых средств. Объединить "творцов" можно максимальным предоставлением работы. Тогда не остается времени на выяснение отношений. И еще. Необходим союз с Союзом. С Союзом кинематографистов. В этой, подчеркиваю, общественной организации состоят все профессиональные кинематографисты. Огромную роль может сыграть предложение Министерства культуры: создание киновидеокомпании, объединяющей белорусских мастеров, работающих в разных видах кинопроизводства -- документалистов, "игровиков", мультипликаторов, специалистов видео.

-- Не секрет, что даже средняя картина, показанная по ТВ, имеет куда большую аудиторию, чем киноэкранная продукция. Что можно сделать в этом направлении?

-- Возродить "Телефильм". Снимать не по заказу Москвы /хотя и этим пренебрегать не стоит, ведь и там проходили белорусские темы/, создавать картины по заказу национальной телерадиокомпании Республики Беларусь. Работать совместно. Однако и на них нужны государственные средства, выделенные для республиканской телерадиокомпании и предназначенные на производство фильмов для самой широкой телевизионной аудитории. Эти фильмы могут быть локальные, сравнительно недорогие, но обязательно построенные на национальной тематике. Тогда не только зарубежные "Мачехи" будут господствовать на белорусском телеэкране. На первое время два-три фильма в год было бы достаточно. И еще -- для пропаганды белорусского кино, как части национальной культуры, нужен свой эфирный час. Например, раз в неделю.

-- Все устали от разговоров о светлом будущем. И все же, что делается для будущего белорусского кино?

-- Готовится первый выпуск кафедры кинематографии Белорусской академии искусств. Набран еще один курс -- мастерская народного артиста Виктора Турова. Все обучение студентов шло на "Беларусьфильме". Настало время создать учебно-молодежную студию. Для этого необходимо максимально освободить ее от налогов и узаконить льготные условия на правительственном уровне. Только так мы сможем подготовить молодую смену профессиональных белорусских кинематографистов.

-- Вопрос немного личного характера. Вы режиссер, у вас есть звания, работы в художественном и документальном кино, вся многолетняя творческая деятельность прошла на "Беларусьфильме", да и последние годы не жили без творческой работы. Что побудило вас принять предложение и возглавить в качестве администратора работу киностудии?

-- Стремление возродить былую славу белорусского кино. А по возможности, увеличить ее.

Киноэкран Беларуси

"Коктейль-мираж"

Образ пророка ищет для своего полотна молодой талантливый художник Иван. Но у него нет денег даже на краски и кисти. И тогда он становится барменом в кафе. Кажется, что все складывается очень удачно: в кафе Иван встречает свою первую любовь -- официантку Оленьку, чистую и неискушенную девушку. Их чувство не может омрачить даже ревность директора кафе Марины Михайловны, которая давно симпатизирует Ивану. После долгих поисков он, кажется, находит то, о чем мечтал,-- встречает человека с необыкновенно одухотворенным лицом, с которого собирается писать образ пророка. Но удача неожиданно начинает изменять герою. Кафе оказывается притоном дельцов, аферистов и бандитов, где продают и покупают наркотики и не раздумывая убивают людей...

В главных ролях снимались Леонид Лютвинский, Александр Трофимов, Александр Шейнин, Анатолий Ромашин, Татьяна Васильева.

"Криминальный квартет"

Картина снята в жанре "полицейского" фильма. Сюжет ее интригует с самого начала. На одной из торговых баз следователь Семен Портной обнаружил партию бракованной обуви, которая поступила с местной фабрики. Казалось бы, рядовое дело, да и ущерб, нанесенный народному хозяйству страны, не столь уж значителен. Поэтому меры, принятые следователем, не выходили из разряда обычных, применяемых в ходе следствия по подобным делам: отправить партию бракованной обуви на экспертизу и опечатать склад фабрики. Но реакция на действия следователя оказалась неожиданной. Сын Семена -- мальчишка, пропадавший на улице, -- не вернулся домой. А родителям позвонил некто неизвестный и предъявил ультиматум: либо Семен закрывает "обувное" дело, либо рискует поплатиться жизнью единственного ребенка.

Тогда-то на помощь следователю и пришли старые друзья...

Главные роли исполняют Лев Прыгунов, Семен Фарада, Игорь Ясулович, Юрий Катин-Ярцев, Юрий Назаров, Вадим Спиридонов.

"Снимаем порно, или Скверные фильмы"

...Два друга -- Баз Робинсон и Клифф Миллер -- решают поставить порнофильм, чтобы поправить свои далеко не блестящие финансовые дела. Они находят богатого спонсора, доктора Глэдинга, немного странноватый режиссер соглашается бесплатно работать над будущим фильмом. С трудом нашли и "актрис" -- свои услуги предложили порнозвезда Рэнди Мун и молоденькая аспирантка Кэти /участвуя в порноленте, она надеялась обогатиться практическим опытом для защиты диссертации о взаимосвязи средств массовой информации и секса/.

Но вскоре начались настоящие трудности...

В главных ролях этого американского фильма заняты Люсинда Кросби, Стив Левит, Кристофер Стоун, Дариан Маттиас, Кэри Линвилль и другие.



Кадр из фильма "Криминальный квартет"

ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV ТБ ТВ TV

Четверг, 21 октября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Агат". Киноочерк.
8.35 "Мария Капнист. Три праздника". Телефильм.
9.25 "Лада ОМС" представляет: "Сладкий ручей". Телесериал.
10.20 "Поет Гюлли Чохели". Фильм-концерт.
11.10 Док.фильмы.
12.00 Памяти Павлюка Багрима. Праздник на родине поэта в Крошине.
12.35 "Пять звезд". Телеигра.
13.30 Новости.
13.40 "Человек ниоткуда". Худ.фильм.
15.00 Мультфильмы.
15.25 "Ассоль". Телефильм.
16.30 Тв -- школе. История Беларуси. 10-й класс. Культура Беларуси в начале XX века.
17.10 Детская телефилармония. Песни В.Доморацкого.
17.30 Новости /с сурдопереводом/.
17.40 Док.фильмы.
18.30 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Гродно/.
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Здоровье. Онкология: отчаяние или надежда. Прямая линия.
20.20 Позиция правительства. Актуальное интервью.
20.35 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Лада ОМС" представляет: "Сладкий ручей". Телесериал.
22.40 Творческое молодежное объединение "Крок".

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 "Просто Мария". Худ.фильм.
9.10 Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/8 финала. "Лех" /Познань/ -- "Спартак" /Москва/. 2-й тайм.
10.05 ...До 16 и старше.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Хождение по мукам". 13-я серия "Хмурое утро".
12.35 "Дороги Анны Фирлинг". 2-я серия.
13.50 Мультфильм.
14.25 Телемикст.
15.10 Мир денег Адама Смита.
15.40 Блокнот.
15.45 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.10 Джэм.
16.40 ...До 16 и старше.
17.55 Погода.
18.00 "Просто Мария". Худ.фильм.
18.50 Российские хроники.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Лотто "Миллион".
21.15 "Дневные звезды". Худ.фильм.
23.25 На первенство мира по шахматам.
23.40 Рок-н-ролл ТВ.
0.25 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Утренний концерт.
8.15 "Сотвори добро".
9.00 Поехали.
9.10 "Запрещенные песенки. А.Галич". Док.фильм.
9.40 "К-2" представляет: "Мультпросвет".
10.30 "Городок". Развлекательная программа.
10.55 Мульти-пульти.
11.05 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
11.55 Музыка крупным планом. Международный фестиваль старинной музыки.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Спасение 911.
14.20 У Ксюши.
14.50 Телегазета.
15.00 "Орел, а за ним вся Россия".
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия "Рост".
16.15 Панорама приватизации.
17.00 Премьера многосерийного док.фильма "Женщины мира" /США/. 1-я серия.
17.30 М-трест.
17.45 Господа-товарищи.
18.00 Вход со двора.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.15 Экран криминальных сообщений.
20.25 Большой скандал. "Искусство власти".
21.00 Тихий дом. Часть 1-я.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Тихий дом. Часть 2-я.
23.35 Музыкальный экзамен.

Санкт-Петербург

6.25 Музыкальный момент.
6.30, 14.30, 18.30, 22.45 Факт.
6.45 Мультфильм.
6.55 "Песни молодости". Музыкальный фильм.
7.25 "Наш Пушкин". Док.фильм.
8.05 Кино Беларуси. "Записки юного врача". Худ.фильм.
9.10 Вариант Татарстана. Передача 3-я.
9.40 "Три колеса, фолиант и ..." Передача для детей.
10.10 Мультфильм..
10.30 Скорая помощь.
11.00 Исторический альманах.
11.45 "Осень на Байкале". Док.фильм.
12.00 Музыкальный момент.
12.05 "Адрес -- театр". Худ.фильм.
13.30 "Если звезды зажигают..." Телефильм.
14.25 Музыкальный момент.
14.40 "Портреты". Сергей Захаров.
15.20 "Цветут Саяны". Док.фильм.
15.30 Домашний урок.
16.00 "Год пожилых людей в Европе". Док.фильм.
16.20 Детские сны.
16.50 Мультфильм.
17.00 Сказка за сказкой.
17.45 Музыкальная провинция.
18.00 Стоп-кадр.
18.05 Музыкальный момент.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Реформа и власть.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.45 "На пороге ночи". 21-я и 22-я серии.
21.35 Мультфильм для взрослых.
21.45, 23.00 Вечерний звон.
22.35 Ваш стиль.
24.00 "Карнавал". Фильм-балет.
0.30 Музыкальный момент.



Ольга ЛЮДНИК

Закат маршальской звезды

41

(Продолжение. Начало в NN 197-206)

Бездарно руководил Буденный и Керченской операцией в мае 1942 года, будучи главкомом Северо-Кавказского направления. Крымский фронт потерпел крупное, катастрофическое по масштабам поражение. Обладая значительным превосходством в силах, потерял более 175 тысяч убитыми, огромное количество танков и самолетов. Читая донесение, Сталин с гневом произнес: "Недоноски! Так провалить успешную операцию!"

Не помогли в этой войне Буденному и его старые легенды, привязанность к коннице. В "красном всаднике" крепко гнездилось анахроническое мышление. Понимая, что успеха на оперативно-стратегическом просторе ему уже не добиться, он обратил свой взор к любимой кавалерии. Сталин вроде поверил в большие возможности легких кавалерийских дивизий, которые, по заверениям Буденного, смогут парализовать тылы немецких войск. Шапошников, правда, засомневался: кавалерия без авиационного прикрытия бессильна, стало быть, потребуются дополнительные самолеты. К тому же кавдивизии громоздки. Но Сталин сказал Шапошникову: пускай старый рубака играет во что угодно, лишь бы не лез в серьезные дела, которые непременно завалит. И приказом Ставки в январе 1943 года Буденного назначили командующим кавалерией Красной Армии.

Мудрый Шапошников как в воду глядел. Легкие кавалерийские дивизии трехтысячного состава, создаваемые по настоянию Буденного, а их было сформировано ни много ни мало -- около 100 -- предпринимали попытки рейдов по тылам фашистских войск. Некоторым кавдивизиям сопутствовала удача. Однако былинные времена, родившие легенды о красных конниках, прошли. Это война была войной моторов, и кавалерия оказалась способной выполнять лишь второстепенные, вспомогательные задачи. Но Буденный упрямо гнул свою линию -- даже после того, как "летучие кавдивизии", не имевшие надежных средств ПВО и не обладавшие достаточной ударной мощью, понесли громадные потери. Он всячески способствовал сокращению кавалерийских соединений. К концу войны их оставалось 26. Было в них что-то от петровских потешных полков -- в угоду одному человеку, которого не хотели обидеть, оставив без любимых игрушек.

Итак, три маршала, выдвинутые и взращенные Сталиным, оказались неспособными руководить войсками, не выиграли ни одного сражения. Почему же он тогда сделал на них ставку, приблизив к себе?

Советская история до сих пор полна загадок и тайн. Менее всего исследована та неизвестная, тщательно замалчиваемая сторона взаимоотношений главных действующих лиц, которой определялись привязанности, симпатии и антипатии, сыгравшие немалую роль в расстановке политических сил. О зародившейся на гражданской войне неприязни между Сталиным и Троцким, постепенно переросшей в открытую вражду, сказано много. Но пишут об этом в основном с точки зрения общеполитической борьбы, совершенно не касаясь ее наиболее важной, решающей части -- борьбы за армию. Ибо даже самый талантливый политик, не пользующийся поддержкой военной среды, обречен на поражение.

Троцкий, несомненно, находился в более преимущественном положении по сравнению со Сталиным. Сама должность

42

-- наркомвоенмор и председатель Реввоенсовета республики -- наделяла Льва Давидовича огромной, почти неограниченной властью. Под его началом была вся армия, он назначал и смещал командиров, сотни тысяч одетых в военную форму людей готовы были выполнить любой его приказ.

Сталин же был всего-навсего наркомом по делам национальностей, аппарат наркомата состоял из дюжины людей. Реальной власти у него не было. Даже в качестве представителя ЦК и лично Ленина власть Сталина ограничивалась рамками определенных фронтов и тем коротким отрезком времени, в течение которого действовали его особые полномочия. Укрепиться, пустить глубоко корни, собрать вокруг себя многослойный круг преданных людей практически было некогда.

Но он понимал: без опоры на лично верных ему военных ни о какой собственной политической игре не может быть и речи. Троцкий силен, потому что у него -- армия, его ставленники на всех ключевых командных постах. И Сталин начал внимательно присматриваться к авторитетным солдатским вожакам из тех, кто попроще, кто из рабочей и крестьянской массы, кого не приближают к себе многочисленные сторонники Троцкого. Надо сказать, что расчет был правильным. Революция выдвинула немало самородков, большинство из них, разумеется, не блистало ученостью и благородством манер. Многие вчерашние унтеры и фельдфебели, получив под свое начало полки и бригады, а то и дивизии, затаили обиду на образованных ставленников Троцкого, которые не принимали их в свой круг, держались надменно-снисходительно.

В одной из книг прочел: Первая Конная, мол, была кузницей кадров для всей Советской Армии. В числе ветеранов буденовской кавалерии -- не только генералы, но и маршалы. Богданов и Лелюшенко, Стученко и Рябышев, Черевиченко и Москаленко, Рыбалко и Тимошенко, Гречко. Двое последних были даже министрами обороны СССР. Давно нет Первой Конной, а ее всадники стояли у руля советских Вооруженных Сил до середины семидесятых годов.

Ну, а если бы Ленин не послал Сталина в Царицын? Скажем, направил бы в Сибирь, на разгром Колчака? Или на другой фронт? Неужели не было бы Ворошилова, Буденного, Кулика, перечисленных выше и еще многих неназванных здесь генералов и маршалов? Неужели роль "первого маршала" играл бы другой человек, вместо ворошиловских были бы, предположим, "кутяковские" или "лапинские" стрелки?

Но Ленин послал Сталина именно в Царицын, к Ворошилову, у которого начальником артиллерии был Кулик. В тех краях подвизался и Буденный -- сначала командир партизанского отряда, а затем -- эскадрона, помощник командира полка, комбриг, командир корпуса и, наконец, командующий армией. За этим головокружительным продвижением стоял Сталин, активно продвигавший по военным инстанциям идею создания мощного кавалерийского объединения. Но обязательно под руководством Ворошилова и Буденного, которые относились к Троцкому и его людям точно так же, как сам Сталин.

Иосиф Виссарионович смотрел сквозь пальцы на шалости Семена Михайловича. Некрасивые истории с Думенко и Мироновым общеизвестны. А вот о тревожной телеграмме Ленина Тухачевскому: "Крайне обеспокоен состоянием наших войск на Кавказском фронте, полным разложением у Буденного", -- долгое время по понятным причинам умал-

43

чивали. Буденный не выполнил приказа Тухачевского, которого люто ненавидел /лейбгвардеец, дворянчик, на скрипке пиликает!/, не двинул свою конницу в направлении, указанном юным комфронта, в результате чего возле станицы Мечетинской погибли две наши стрелковые дивизии. Одной командовал Гай, второй -- Владимир Азин, витебчанин. Нашего земляка белые взяли в плен и казнили.

Сталин не дал в обиду своего выдвиженца, отстоял у Ленина. Понимал: Первая Конная -- крепкий орешек, он не по зубам не только белым, но и Троцкому. Наконец-то появилась и у Сталина надежная военная сила -- на всякий случай. Неужели стоит лишаться ее поддержки, "сдавать" преданного ему командующего? С кем же он останется? За спиной Троцкого -- полтора десятка армий, многие десятки дивизий. К тому времени и Лев Давидович начал, кажется, догадываться, что главный его противник -- Сталин. В усиливающейся борьбе кто-то должен взять верх, ужиться они уже не могли.

Сталин искал опору в военной среде. Чтобы еще больше укрепить позиции Буденного, на совместном заседании реввоенсоветов Южного фронта и Первой Конной Семена Михайловича приняли в партию. Заметьте, не в партячейке, как полагалось по уставу. И не кандидатом, а сразу членом партии. "Лично рекомендую", -- первым сказал Сталин. Его поддержали Ворошилов и Пархоменко. За ними проголосовали остальные члены обоих реввоенсоветов.

Стаж Буденному установили с марта 1919 года, то есть задним числом. Именно тогда он подал заявление о желании вступить в ряды РКП/б/, но политотдел десятой армии на его просьбу никак не отреагировал. Может, потому, что начались бои, марши, переброски, а вскоре корпус Буденного вышел из подчинения десятой армии.

Поздравив Буденного со вступлением в РКП/б/, Сталин удовлетворенно подумал: пусть теперь Троцкий попробует снять командующего Конармии. Много ли в Красной Армии на таких должностях выходцев из самых низов да еще с партийным билетом в кармане? Через несколько месяцев Сталин передаст Буденному по прямому проводу: "Об одном прошу: берегите Конную армию, это неоценимое золото республики. Пусть временно пропадают те или иные города, лишь бы сохранилась Конная армия".

Несколько раз спасал Сталин и другого своего приближенного -- Ворошилова. После того, как белые все-таки захватили Царицын, Ворошилов с Куликом ушли на Украину. Там они сформировали новую, 14-ю армию. Но успеха не добились, были разбиты. Тут уж мстительный Троцкий не упустил возможность расквитаться с ближайшим сподвижником Сталина. Они и раньше схватывались в словесных перепалках, невзлюбив друг друга с первой встречи. Не жаловал Ворошилов и Тухачевского, а также всех офицеров. В этом плане Ворошилов был даже жестче Буденного.

Лев Давидович приказал передать дело Ворошилова, потерявшего армию и сдавшего белым Украину, в трибунал. Началось следствие. Ждавшего решения своей судьбы командарма Сталин умыкнул из Москвы, подальше от Троцкого, в свою вотчину -- на Южный фронт. Куда девать беглеца, чтобы не прознал всевидящий наркомвоенмор?

-- Пускай временно возглавит дивизию, -- решил Сталин. -- Ничего, что армиями командовал и даже членом правительства Украины был. Скоро мы его членом Реввоенсовета Первой Конной армии сделаем.

И сделал. Как и наркомом обороны. Впрочем, о деятельности Ворошилова на этом посту я уже рассказывал.

Своих людей Сталин в обиду не давал. Когда Троцкий снял Кулика с должности начальника артиллерии 14-й армии /вместе с командармом Ворошиловым/, Сталин, находившийся в это время на Южном фронте, принял самое деятельное участие в судьбе своего выдвиженца и настоял, чтобы его вновь восстановили в прежней должности.

Надо ли говорить, что люди, примкнувшие к Сталину в период противоборства с Троцким, признав его безусловное лидерство, становились благодарными ему на всю жизнь? Только на них он мог рассчитывать в смутное время, когда в период болезни и смерти Ленина резко обострилась борьба за власть. Тогда Сталин фактически был единственным политиком, имевшим реальную, преданную ему вооруженную силу, каковой являлась Первая Конная. И хотя она дислоцировалась на Северном Кавказе, ниточки оттуда тянулись в Москву: к начальнику инспекции кавалерии РККА Буденному, командующему Московским военным округом Ворошилову, помощнику начальника артиллерии РККА Кулику, который до этого командовал у Буденного артиллерией. Все трое, сдавшие свои прежние должности надежным людям, были переведены в Москву по ходатайству влиятельного покрови-

44

теля, сделавшегося к тому времени генсеком. Частенько собирались вместе, обменивались информацией.

А она была тревожной. Троцкий быстро и беспощадно сокращал армию, демобилизовывал даже опытных, заслуженных командиров. Нет сомнений, что он замахнется и на Первую Конную. Она ведь бездельничает на Северном Кавказе, зря зерно переводит. Какой смысл держать в одном месте такую мощную войсковую единицу?

Умный стратег, Сталин отлично понимал, в чем подлинный смысл военной реформы, затеянной Троцким. Это только наивные, не искушенные в политике люди могут искренне удивляться, отчего вдруг Лев Давидович решил рубить сук, на котором сидит сам. Сокращая армию, Троцкий преследовал далеко идущие цели. Ему необходимо было прежде всего избавиться от людей, поддерживавших Фрунзе, Сталина, Ворошилова. После чего он вновь сформировал бы полки и дивизии, поставив в руководство только своих сторонников.

Было ясно, что сохранить Конную армию как полноценное объединение не удастся. Остается одно: попытаться сберечь хотя бы ее дивизии или отдельные полки. На одной из встреч в квартире генсека решили: расформировать Конную самим, не дожидаясь, когда за это возьмется Троцкий.

Поступили таким образом: одну дивизию перебросили в район Минска, в Слуцк. Повод удобный -- для укрепления западной границы, которая тогда находилась в нескольких десятках километров от белорусской столицы. Другую дивизию передислоцировали в район Воронежа. Объяснение тоже вполне приемлемое -- там довольно часто вспыхивают кулацкие восстания. И Минск, и Воронеж очень удобны еще и потому, что связаны с Москвой железной дорогой: в случае чего обе дивизии можно перебросить в столицу менее чем за сутки.

Третью кавдивизию, самую сильную и надежную, вызвался разместить в своем округе Ворошилов. Она попала в его непосредственное подчинение -- лучшего и желать трудно было. Свою просьбу Климент Ефремович обосновал вполне логично: в Московском округе девять дивизий, и все они слабые, территориальные, пусть будет хоть одно боеспособное соединение -- столичный округ ведь! А чтобы хитроумный Троцкий не разгадал замысел, изменили номер этой дивизии: с 14-й она стала 10-й.

Сталин повеселел: надежные кавалерийские части, многократно проверенные в боях, стали еще ближе, чем были раньше.

Кроме генсека, только трое -- Ворошилов, Буденный и Кулик -- знали, что представляли собой безобидные на первый взгляд отдельные кавалерийские эскадроны, расположенные в узловых пунктах на пути к Москве. Официальное их предназначение -- несение гарнизонной службы. Так оно, собственно, и было. Но в случае необходимости эскадрон мог за сутки превратиться в кавалерийский полк -- сокращенные буденовцы жили в соседних селах, там же паслись и их кони, а оружие, рассчитанное на полк, полностью хранилось в эскадронах.

К счастью, необходимости в развертывании этих замаскированных эскадронов обратно в полки и бригады не было -- Троцкого удалось свалить без кровопролития.

Подозревали ли маршалы о той роли, которую отводил им генсек, рассматривая в качестве средства достижения своей цели? Или они действительно верили в свою исключительность и полководческие таланты?

Боюсь, что ответ напрашивается скорее положительный, чем отрицательный. Особенно, что касается Кулика.

На него навешено столько собак, что, боюсь, эта публикация вызовет чувство раздражения у многих читателей. Но какая же вина может быть у человека, если он не способен заниматься тем, что ему поручено? Разве только в том, что не осознал своей неспособности, принял на себя громадную ответственность, которая оказалась, увы, не по плечу.

Узелок 8.

Хорошо ли быть генералом, побывав в маршалах?

16 февраля 1942 года решением Специального присутствия Верховного суда СССР Григорий Иванович Кулик был лишен звания Маршала Советского Союза, Героя Советского Союза и всех боевых наград. Судили его трое, а одним из судей был Е.А.Щаденко, дружок, приятель по Первой Конной. Заместитель наркома обороны в одночасье стал рядовым.

Как относиться к этому факту? Как к еще одному подтверждению молвы о жестокости, бесчеловечности Сталина и его режима? Или, наоборот, свидетельством справедливости -- ни для кого нет исключений, все для него равны?

(Продолжение следует)

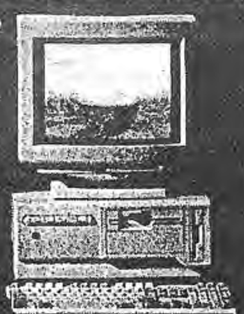
ПЕРСОНАЛЬНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ «NTT»

286-16, 1/40/1.2MB, VGA MONO	540 USD
386/387SX-20, 1/40/1.2+1.44MB, VGA	810 USD
386SX-33, 2/100/1.2+1.44MB, SVGA	905 USD
386/387DX-40, 4/120/1.2+1.44MB, SVGA	1202 USD
486DX-33, 4/210/1.2+1.44MB, SVGA	1580 USD
486DX2-66 EISA, 16/1GB/1.2+1.44MB, SVGA	4002 USD
NOTEBOOK 486SLC-25, 4/120/1.44MB, VGA	1865 USD

НОВЕЙШИЕ ПРИНТЕРЫ «EPSON»

EPSON LX-400	215 USD	EPSON FX-1170	545 USD
EPSON LQ-100	270 USD	EPSON DFX-8000	3185 USD
EPSON FX-1000	385 USD	EPSON EPL-5200	820 USD

ВОЗМОЖНЫ ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ КОНФИГУРАЦИИ ПО ВАШИМ ТРЕБОВАНИЯМ. ОПЛАТА В ВАЛЮТЕ ИЛИ РУБЛЯХ ПО КУРСУ. ОТГРУЗКА НЕМЕДЛЕННО. ГАРАНТИЙНЫЙ СРОК - 1 ГОД.



TAIR (0172) 231-567, 232-881

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ:

-- тракторы МТЗ
-- МАЗ-64229, 54323 /тягачи/
-- двигатели к а/м МАЗ и тракторам МТЗ
-- прицепы ГКБ-8328 /бортовые, грузоподъемностью 5 тонн/
-- прицепы тракторные
-- а/прицепы МАЗ-93802
-- львовские автопогрузчики грузоподъемностью 5 тонн.

Принимаем заказы на оптовые партии автотракторных запчастей.

Телефон для справок **/8-0172/ 40-04-22.**

КУПИМ а/м УАЗ, ИЖ, ГАЗ и М-2141. Тел. **66-26-43.**

филиал АКБ "ПОИСК" 

БЫТБАНК

-открывает валютные счета юридическим и физическим лицам;
-размещает валютные депозиты физических лиц;
-покупает и продает наличную СКВ;
-осуществляет сделки по покупке и продаже безналичной СКВ **тел. 54-11-88;**
-принимает безотзывные депозиты от юридических лиц на следующих условиях:

СРОК ДЕПОЗИТА	ПРОЦЕНТНАЯ СТАВКА
от 1 до 2 мес.	170%
от 2 до 3 мес.	190%
от 3 до 4 мес.	210%
от 4 до 5 мес.	230%

Минимальная сумма депозита - 3000000 (три миллиона рублей)
тел. 54-11-88.

-осуществляет операции по вкладам граждан:

до востребования	100%
на срок 3 мес.	180%
на срок 6 мес.	200%
на срок 1 год	250%

тел. 54-61-60.

Сообщаем, что с 1 октября филиал "Бытбанк" АКБ "Поиск" ежемесячно выплачивает своим клиентам вознаграждение за хранение денежных средств на расчетных счетах. При среднедневных остатках на счетах:

от 300 тыс. руб. до 700 тыс. руб.	10% годовых
от 701 тыс. руб. до 1 млн. руб.	15% годовых
свыше 1 млн. руб.	20% годовых

тел. 54-69-12.

Приглашаем НА ОСЕННЮЮ РАСПРОДАЖУ АВТОМОБИЛЕЙ
итальянского производства.
Цены -- НА 30 ПРОЦЕНТОВ НИЖЕ существующих.
Возможен бартер на автомобили МАЗ, тракторы и др.
Рассмотрим любые предложения.
Реализуем ПРИЦЕПЫ "КУПАВА" /торговый и жилой варианты/.
Цены -- ниже заводских.
Продаем ТЕПЛОХОДЫ типа "РАКЕТА" и "МОСКВА", бывшие в эксплуатации, но в отличном состоянии.
Тел./факс /8-0172/ 65-12-12.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ
со склада в г.Минске
арматурную сталь:

1. ГОСТ 10884-81
o 14 AтIIIc -- 194 т
o 12 AтIIIc -- 67 т
o 14 AтV -- 20 т

2. ГОСТ 5781-82
o 18 AII Ст5сп -- 130 т
o 16 AII Ст25г -- 68 т
o 16 AIII Ст25г2с -- 64 т
o 16 AII Ст5сп -- 23 т
o 12 AII Ст5сп -- 40 т
o 12 AIII Ст25г2с -- 20 т

Адрес: г.Минск, ул.Радиальная, 40, к. 222.
Тел. **45-51-12.**

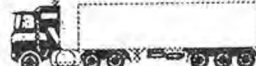
ОРГАНИЗАЦИЯ
постоянно покупает СКВ, российские рубли за безналичный расчет.
Тел. /0172/ 200-593, 200-895.

КУПИМ:
холодильники, телевизоры, тракторы МТЗ, а/м МАЗ, бензовозы.
Тел.: /0172/ 39-51-04, 39-59-39.

ОРГАНИЗАЦИЯ
продает безналичную и наличную СКВ и латвийские латы за безналичные российские или белорусские рубли.
Тел. /0172/ 20-05-36.

POLGARY & C° *прямые поставки - низкие цены*

• **Постоянно покупает и продает автомобили МАЗ всех модификаций**



• Организует поставки :
TV "KANSAI" (Япония)
ТНП из Европы.
плитки керамической (Германия).
• Реализует телевизоры "Горизонт 54ТЦ-418 Д".

Наш тел/факс (0172) - 34-90-83

ПКФ "ПРОМСТАЛЬЛИСТ"
реализует металлопродукцию:
1. Лист стальной х/к 08ПС 1.5х500 /рулон/.
2. Сталь трансформаторная 3405 0.3х750.
Тел.: в Минске 33-70-14, 33-71-78.

ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ АВТОТРАНСПОРТА,
выезжающих за границу
Снижены тарифы!
Страхование гражданской ответственности владельцев автобусов:
15 дней -- 50 долларов США
1 месяц -- 80 долларов США.
Только в представительствах САО "Белингосстрах" при страховании гражданской ответственности владельцев средств автотранспорта, выезжающих за границу, в зону действия "Синей Карты" включается территория Республики Беларусь. При этом размер страхового взноса не изменяется. Страхуясь у нас, Вы страхуетесь от неприятностей не только за границей, но и на пути к ней.

Наши телефоны: г.Минск -- тел. /0172/ 32-47-29
г.Брест -- тел. /8-01622/ 5-45-68
г. Гродно -- тел. /8-0152/ 44-01-56
г. Молодечно -- тел. /8-273/ 6-16-45.



ПРОДАЕМ ЗИЛ-4331 ДИЗЕЛЬ бортовой
расход топлива 18,6 л/100 км
возможность установки спальника
Тел.: /0172/ 39-51-04, 39-59-39.

"ЭЛЕКТРОН"
предлагает:
-- телефаксы PANASONIC,
-- бумагу для факсов,
-- калькуляторы "Citizen-888".
Тел.: /0172/ 26-46-07, 26-45-55.

Фирма "ЭЛКО"
Компьютеры из Австрии
Самые современные электронные компоненты.
Сертификаты качества западноевропейских производителей.
Сервисное и гарантийное обслуживание.
Наш адрес: г.Минск, ул.Варвашени, 17-114;
тел. **/0172/ 20-67-08.**

ОРГАНИЗАЦИЯ
КУПИТ:
-- лес;
-- зарядное устройство для щелочного эл./погрузчика.
ПРОДАСТ:
-- автомобиль ВАЗ 2121 "Нива"1993 г.в. /газ, бензин/.
Тел. в Барановичах: /8-01634/ 5-53-42, 5-65-57.

Новые автомобили
ВАЗ
только по безналичному расчету
Сегодня в наличии:



ВАЗ-21053, -21083,
а также
ВАЗ-2121 "Нива".

ПОСТОЯННО ПОКУПАЕМ:
комплектующие для автомобилей ВАЗ /зеркала, инструментальные сумки, насосы, домкраты, аккумуляторы, запаски и т.п./.

Производственная коммерческая компания **"НОВ & К"**

Наши телефоны: /8-0172/ 58-78-28 /8-0172/ 58-78-29

Наш адрес: Минск, ул.Притыцкого, 60/2 гостиница "Алгоритм", к.137